

Abendständchen

Eichendorff

Felix Mendelssohn Bartholdy
Op. 75 N° 2

Er - den
Zwei - gen
füh - ret

Andante sostenuto (♩ = 52)

Tenor I
II

Bass I
II

p *pp*

1. Schla - fe Liebchen, weil's auf Er - den nun so still und ein - sam
2. Schlingend sich an Bäum und Zweigen, in dein stil - les Kämmer -
3. Und der Tö - ne Klang ent - füh - ret weit der buh - le - ri - sche

cresc.

4
8

wird! O - ben geh'n die gold' - nen Heer - den, für uns
lein wie auf gold' - nen Leit - ern stei - gen die - se
Wind, und durch Schloß und Wand ihn spü - ret träu - mend

cresc.

f *dim.*

7
8

al - le wacht der Hirt, für uns al - le,
Tö - ne aus und ein, die - se Tö - ne,
wohl das sü - ße Kind, träu - mend wohl, —

cresc. *f* *dim.*

für uns al - le
die - se Tö - ne
träu - mend wohl —

— uns
— se
— mend

11
8

p *pp*

für uns al - le wacht der Hirt, für uns al - le wacht der Hirt.
die - se Tö - ne aus und ein, die - se Tö - ne aus und ein.
träumend wohl das sü - ße Kind, träumend wohl das sü - ße Kind.

p *pp*

wacht der Hirt.
aus und ein.
sü - ße Kind.

